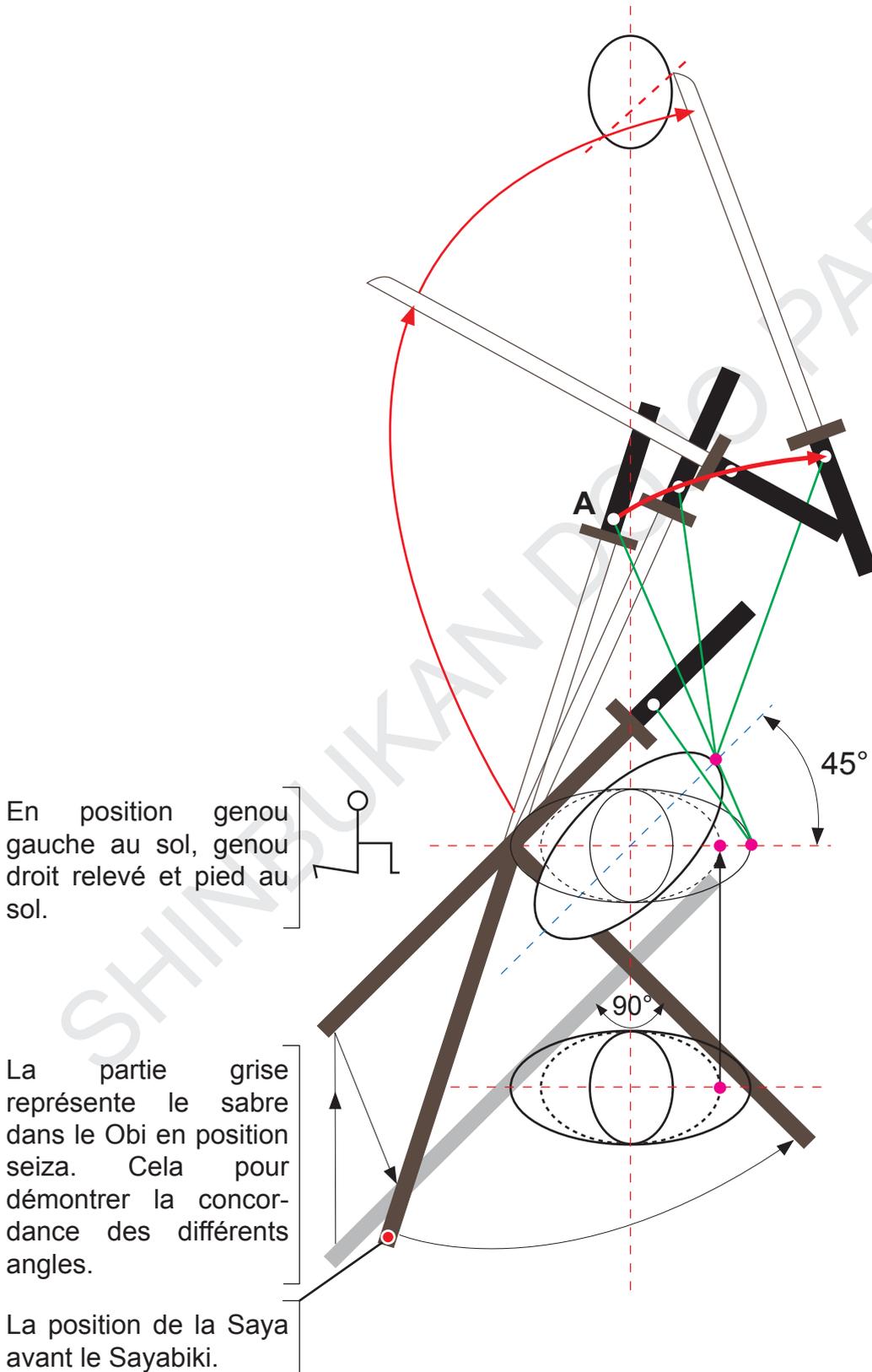


# MAE

(Ippon me)

## NUKI TSUKE



Le Nuki Tsuke est réalisé en suivant le "Komekami".

**Komekami** : c'est la partie du visage qui se trouve entre l'œil droit et l'oreille gauche. Vu de haut cela représente une diagonale.

La flèche **rouge** définit la phase de coupe dans l'action du nuki tsuke.

Les points blancs sur la tsuka représentent la main.

A l'aide du sayabiki les hanches se placent à  $45^\circ$  et permettent une trajectoire efficace de la lame.

Jusqu'au point **A** les épaules restent face au Tekki.

En position Seiza avant d'exécuter le kata Mae.

En position genou gauche au sol, genou droit relevé et pied au sol.

La partie grise représente le sabre dans le Obi en position seiza. Cela pour démontrer la concordance des différents angles.

La position de la Saya avant le Sayabiki.

Ce dessin est issu d'un document donné aux pratiquants de laïdo lors d'un stage au Japon.